

Regulamin Portal Cyfrowy Thesaurus

I. Definicje

Ustala się, iż dla potrzeb niniejszego Regulaminu wskazane poniżej pojęcia będą miały następujące znaczenie:

1. **Regulamin** – niniejsze zasady, zakres i warunki korzystania z zasobów witryny internetowej www.ct.mhk.pl
2. **Portal Cyfrowy Thesaurus zwany dalej „CT” lub Portalem** – portal internetowy powstały w wyniku realizacji projektu pn. *Udostępnienie i digitalizacja zbiorów 2D w Muzeum Historycznym Miasta Krakowa*, prowadzonego latach 2011-2013 i współfinansowanego przez Unię Europejską w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013. CT zawiera funkcje pozwalające oglądać i przeszukiwać zdigitalizowane zbiory Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, tj. ponad 18 500 artefaktów dwuwymiarowych, pochodzących z trzech kolekcji: grafiki, starej fotografii krakowskiej i teatraliów
3. **Muzeum** – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, 310-011 Kraków, Rynek Główny 35
4. **Użytkownik** – każda osoba prawna, podmiot nie mający osobowości prawnej lub osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która korzysta z zasobów CT.
5. **Użytkownik zalogowany** – użytkownik, który dokonuje zarejestrowania swojego konta na witrynie internetowej www.ct.mhk.pl w CT.
6. **Obiekt** – wykonane za pomocą techniki digitalizacji i umieszczone w zasobach CT cyfrowe odwzorowanie obiektu/artefaktu pozostającego w zbiorach Muzeum Historycznego Miasta Krakowa.

II. Informacje ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki korzystania z zasobów witryny internetowej www.ct.mhk.pl przez Użytkownika.
2. Użytkownik jest zobowiązany do zapoznania się z treścią Regulaminu przed rozpoczęciem korzystania z CT.
3. Nazwa Portal Cyfrowy Thesaurus, logotyp i szata graficzna, zastosowane rozwiązania techniczne i funkcjonalne oraz treść i baza danych podlegają ochronie i stanowią własność Muzeum.

4. Użytkownik zobowiązany jest do korzystania z CT w sposób zgodny z obowiązującym prawem, normami społecznymi i obyczajowymi oraz z postanowieniami niniejszego Regulaminu.

III. Rodzaje i zakres świadczonych usług

1. Muzeum, z zastrzeżeniem postanowień części VI Regulaminu, zapewnia nieodpłatne korzystanie przez Użytkowników z CT.
2. Korzystanie z CT polega na:
 1. **usłudze wyszukiwania**- tj. wyszukiwaniu zbiorów przez Użytkowników poprzez korzystanie z funkcji „Szukaj” lub „Wyszukiwanie zaawansowane”;
 - a) „szukaj” – po wpisaniu do okienka pojedynczego hasła związanego z poszukiwanym obiektem oraz po naciśnięciu klawisza :Enter” albo ikony „lupy” - wyszukiwane zostaną wszystkie obiekty powiązane z zadaniem hasłem,
 - b) „Wyszukiwanie zaawansowane” – po naciśnięciu hasła wyświetlony zostanie formularz zawierający szczegółowe kryteria wyszukiwania zaawansowanego tj. *Kategoria, Czas powstania, Miejsce powstania, Materiał, Wymiary, Nr inwentarzowy, Autor, Przedmiot, Technika, Nota/Komentarz, Słowa kluczowe*. Po wpisaniu wybranych haseł, Użytkownik winien nacisnąć przycisk „Szukaj” lub klawisz „Enter”. Wyświetlona zostanie lista wyników, a w przypadku, gdy wpisana fraza nie zostanie odnaleziona, wyświetlona zostanie informacja o braku wyników wyszukiwania
 2. **usłudze przeglądania**- tj. wyświetlania, nawigowania, powiększania i pomniejszania obiektów z danych kategorii zbiorów (Collage, Druk, Fotografia, Grafika, Karta pocztowa, Malarstwo, Rysunek, Varia). Po dokonaniu wyboru przez Użytkownika interesującego go obiektu, wyświetlana zostanie „Karta eksponatu” zawierająca szczegółowe informacje temat obiektu oraz sam obiekt, który można powiększać, naciskając ikonę „lupy”,
 3. **usłudze tworzenia własnych kolekcji przez Użytkowników zalogowanych** – tj. możliwości dodawania wybranych obiektów do własnych kolekcji (albumów) Użytkowników. Dodanie obiektu następuje poprzez naciśnięcie zielonej ikony „+”, widocznej w prawym górnym rogu na „Karcie eksponatu”, który Użytkownik chce dodać do kolekcji oraz wskazanie nazwy utworzonej przez Użytkownika kolekcji, do której dodany ma być wybrany obiekt. Użytkownik zalogowany może utworzyć do 10 kolekcji po max. 50 artefaktów w każdej z nich. Obiekty mogą być usuwane przez Użytkownika z kolekcji. Utworzone przez Użytkownika kolekcje są widoczne tylko dla tego Użytkownika. Użytkownik zalogowany może opublikować utworzone przez siebie kolekcje, tak aby były widoczne także dla innych Użytkowników. Dokonuje tego poprzez wybór zielonej ikony „✓” na liście swoich kolekcji. Wybrana kolekcja zostanie wysłana do Muzeum, które podejmuje decyzję o opublikowaniu, bądź nieopublikowaniu kolekcji. Decyzja negatywna nie wymaga uzasadnienia i może być w żaden sposób kwestionowana przez Użytkownika. Użytkownikowi nie przysługują żadne roszczenia związane z publikacją kolekcji w CT.

4. **usłudze kopiowania obiektów przez Użytkowników –**
 - a) kopiowanie obiektu przez Użytkownika niezalogowanego – obiekty mogą być kopiowane przez Użytkowników, z zastrzeżeniem postanowień części VI niniejszego Regulaminu. Obiekty udostępniane są przez Muzeum w CT w formacie jpg. Kopiowanie następuje poprzez naciśnięcie ikony „jpg”, a następnie wybranie opcji „Zapisz” w przeglądarce internetowej.
 - b) Kopiowanie obiektu przez Użytkownika zalogowanego – obiekty mogą być kopiowane przez Użytkowników, z zastrzeżeniem postanowień części VI niniejszego Regulaminu. Obiekty udostępniane są przez Muzeum w CT w formacie jpg, DjVu, pdf, excel, zip. Kopiowanie następuje poprzez naciśnięcie ikony wybranego formatu, a następnie wybranie opcji „Zapisz” w przeglądarce internetowej.
5. **usłudze oceniania obiektów** - tj. wprowadzania własnej oceny obiektu eksponowanego w CT, poprzez wypełnienie formularza oceny (od jednej do pięciu gwiazdek, tj. jedna gwiazdka: ocena zła - pięć gwiazdek: ocena wybitna).

IV. Zasady zarejestrowania się Użytkownika w CT

1. Użytkownik może dokonać zarejestrowania swojego konta w CT (zalogować się) poprzez naciśnięcie ikony „Zarejestruj się”. W czasie rejestracji Użytkownik obowiązany jest podać:
 - a) imię,
 - b) nazwisko,
 - c) nazwę Użytkownika
 - d) hasło do konta składające się z co najmniej 8 znaków (w tym co najmniej 1 litery i co najmniej 1 cyfry),
 - e) poprawny adres e-mail,
 - f) dokonać wyboru z podanego katalogu dwóch pytań ochronnych, a następnie wskazać odpowiedzi na wybrane pytania, przy czym odpowiedzi winny składać się z co najmniej 4 znaków,
 - g) preferowany język (polski, angielski, niemiecki, francuski, rosyjski).
2. Po wpisaniu danych wskazanych w ust. 3, Użytkownik zatwierdza rejestrację naciskając ikonę „Zakończ”. Konto Użytkownika zostaje aktywowane.
3. Zalogowanie zarejestrowanego Użytkownika następuje po wpisaniu wybranej w trakcie rejestracji: nazwy Użytkownika oraz hasła.

V. Warunki techniczne korzystania z danych i usług

1. W celu prawidłowego korzystania z zasobów CT wymagane jest:
 1. połączenie z siecią Internet;
 2. urządzenie pozwalające na dostęp do sieci Internet, włącznie z programem służącym do przeglądania jej zasobów (przeglądarka internetowa);
 3. konto e-mail (w przypadku Użytkownika, który dokonuje zalogowania się)
 4. zaakceptowanie postanowień niniejszego Regulaminu.

2. Przy korzystaniu z zasobów CT zabronione jest:
 1. wykorzystywanie wirusów, botów, robaków bądź innych kodów komputerowych, skryptów lub programów, które przerywają, niszczą lub ograniczają działanie CT lub infrastruktury technicznej albo w inny sposób umożliwiają nieuprawnione korzystanie lub dostęp do infrastruktury technicznej systemu;
 2. wykorzystywanie kodów komputerowych, skryptów lub programów automatyzujących korzystanie z usług udostępnionych przez CT.

VI. Dozwolone korzystanie z zasobów CT, Prawa autorskie

1. Użytkownik uprawniony jest do korzystania z obiektów i zasobów stanowiących utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, umieszczonych w CT, tylko do celów niezarobkowych i niekomercyjnych, wyłącznie w zakresie własnego użytku osobistego, własnej pracy badawczej, bez prawa do publikacji.
2. Użytkownik nie ma prawa zwielokrotnić jakąkolwiek techniką, sprzedawać, udostępniać lub w inny sposób wprowadzać do obrotu lub rozpowszechniać treści CT, w całości bądź we fragmentach, w szczególności przysyłać lub udostępniać go w systemach i sieciach komputerowych lub jakichkolwiek innych systemach teleinformatycznych, publikować w wydawnictwach komercyjnych lub niekomercyjnych.
3. Wykorzystywanie obiektów i zasobów CT w sposób niezgodny z zapisami pkt. 1 i pkt. 2 stanowi naruszenie praw autorskich Muzeum.
4. Wykorzystanie obiektów i zasobów CT w sposób inny niż dozwolony użytek własny wskazany w pkt. 1 niniejszego Regulaminu, dopuszczalne jest wyłącznie za wyraźną zgodą Muzeum, po dokonaniu zakupu odpowiedniej licencji.
5. Zakupu licencji dokonuje się poprzez złożenie bezpośredniego zamówienia w Pracowni Reprodukcyjnej i Sprzedaży Muzeum (tel. 12 619-23-52, email: repro@mhk.pl) oraz uiszczenie ceny zakupu – zgodnie z Cennikiem usług, udostępnionym na stronie www.mhk.pl.

VII. Polityka prywatności

1. Administratorem danych, udostępnionych przez Użytkownika, jest Muzeum, zdefiniowane w części I pkt 3 niniejszego Regulaminu. Muzeum dba o bezpieczeństwo udostępnionych danych, chroniąc i zabezpieczając je przed dostępem osób nieupoważnionych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 ze zm.) i przepisami wykonawczymi do tej ustawy.
2. W zakres danych osobowych, udostępnianych przez Użytkowników, wchodzi wyłącznie dane wskazane w części IV pkt. 3 niniejszego Regulaminu. Podanie danych jest dobrowolne, ale ich niepodanie uniemożliwi wybranie opcji zarejestrowania i zalogowania się przez Użytkownika, a także realizację celu przetwarzania danych.
3. Dane osobowe użytkowników CT są przechowywane i przetwarzane z zastosowaniem wymaganych przepisami prawa środków technicznych i organizacyjnych,

zapewniających ich ochronę. Dane te są chronione przed pozyskiwaniem i modyfikacją przez osoby nieuprawnione, zgodnie z wewnętrznymi procedurami Muzeum.

4. Muzeum przetwarza dane osobowe Użytkownika w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji usług świadczonych drogą elektroniczną. Udostępnione przez Użytkownika dane są przetwarzane wyłącznie w celach związanych z prawidłowym korzystaniem z usług świadczonych w ramach CT. Dane mogą być udostępnione wyłącznie na podstawie odpowiednich przepisów prawa.
5. Użytkownik ma prawo dostępu do swoich danych osobowych i ich poprawiania, w tym usuwania. Muzeum zastrzega sobie prawo do archiwizowania poczty elektronicznej kierowanej do niego, a także do wykorzystania jej, w uzasadnionych przypadkach, do celów dowodowych.
6. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za treści i opinie wyrażane przez Użytkowników na Portalu. Treści i opinie te są wyłącznie własnością Użytkowników od których pochodzą.
7. Muzeum zastrzega sobie prawo do wysyłania Użytkownikom CT korespondencji elektronicznej zawierającej informacje o zmianach na CT.

VII. Informacja dodatkowa

W celu uzyskania dodatkowych wyjaśnień lub informacji związanych z treścią Regulaminu należy skontaktować się z Muzeum (e-mail: cyfrowythesaurus@mhk.pl).

IX. Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin obowiązuje od dnia zamieszczenia na stronie internetowej Portalu Cyfrowy Thesaurus.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy obowiązującego prawa, w tym w szczególności ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz.U. z 1964 r. Nr 16, poz. 93 ze zm.) oraz ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz.U. z 2002 r. Nr 144, poz. 1204 ze zm.).
3. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za brak dostępu do CT.
4. Muzeum ze względów bezpieczeństwa oraz z powodu jakichkolwiek innych przyczyn ma prawo czasowo zawiesić dostęp do CT na okres niezbędny do usunięcia skutków, będących następstwem zaistniałych okoliczności.
5. Muzeum nie odpowiada za szkody powstałe w związku z CT, jego użytkowaniem bądź w związku z niewłaściwym działaniem, błędami, brakami, zakłóceniami, defektami, opóźnieniami w transmisji danych, wirusami komputerowymi, awarią linii lub systemu informatycznego, czy też nie przestrzeganiem Regulaminu przez Użytkowników.
6. Muzeum ma prawo do jednostronnej zmiany Regulaminu. Zmiany Regulaminu wchodzi w życie po upływie 7 dni od umieszczenia zmienionego Regulaminu na stronie CT.

7. O zmianie Regulaminu Muzeum zawiadomi Użytkowników, publikując odpowiednią informację na stronie CT.
8. CT, jako witryna internetowa może zawierać odnośniki do witryn zarządzanych przez strony trzecie.
9. Z odnośników do innych zasobów internetowych Użytkownik korzysta na własne ryzyko. Muzeum nie ponosi żadnej odpowiedzialności za rzetelność, aktualność oraz kompletność danych zawartych na stronach, do których można uzyskać dostęp poprzez CT.